



REGOLAMENTO CONCORSO CONNESSIONI LECCO Sabato 22 Febbraio 2025

Il concorso CONNESSIONI LECCO si svolgerà **sabato 22 febbraio 2025** presso il Palataurus in Via Giacomo Brodolini, 35 – Lecco (LC) Lecco (LC)

La competizione **Inizierà alle ore 14:30/14:45**

SEZIONI E CATEGORIE

Il concorso sarà suddiviso nelle seguenti categorie INIZIANDO dai più piccoli:

- | | | |
|---------------|----------------|---|
| • SOLISTI | BABY MODERN | (fino a 10 anni per millesimo / nati fino al 2015 e successivi) |
| • SOLISTI | BABY HIP HOP | (fino a 10 anni per millesimo / nati fino al 2015 e successivi) |
| • PASSI A DUE | BABY MODERN | (fino a 10 anni per millesimo / nati fino al 2015 e successivi) |
| • PASSI A DUE | BABY HIP HOP | (fino a 10 anni per millesimo / nati fino al 2015 e successivi) |
| • GRUPPI | BABY MODERN | (fino a 10 anni per millesimo / nati fino al 2015 e successivi) |
| • CREW | BABY HIP HOP | (fino a 10 anni per millesimo / nati fino al 2015 e successivi) |
| • SOLISTI | YOUNG MODERN | (11 – 13 anni per millesimo / nati dal 2012 al 2014) |
| • SOLISTI | YOUNG HIP HOP | (11 – 13 anni per millesimo / nati dal 2012 al 2014) |
| • PASSI A DUE | YOUNG MODERN | (11 – 13 anni per millesimo / nati dal 2012 al 2014) |
| • PASSI A DUE | YOUNG HIP HOP | (11 – 13 anni per millesimo / nati dal 2012 al 2014) |
| • GRUPPI | YOUNG MODERN | (11 – 13 anni per millesimo / nati dal 2012 al 2014) |
| • CREW | YOUNG MODERN | (11 – 13 anni per millesimo / nati dal 2012 al 2014) |
| • SOLISTI | JUNIOR MODERN | (14 – 16 anni per millesimo / nati dal 2009 al 2011) |
| • SOLISTI | JUNIOR HIP HOP | (14 – 16 anni per millesimo / nati dal 2009 al 2011) |
| • PASSI A DUE | JUNIOR MODERN | (14 – 16 anni per millesimo / nati dal 2009 al 2011) |
| • PASSI A DUE | JUNIOR HIP HOP | (14 – 16 anni per millesimo / nati dal 2009 al 2011) |
| • GRUPPI | JUNIOR MODERN | (14 – 16 anni per millesimo / nati dal 2009 al 2011) |
| • CREW | JUNIOR MODERN | (14 – 16 anni per millesimo / nati dal 2009 al 2011) |
| • SOLISTI | SENIOR MODERN | (over 17 per millesimo / nati nel 2008 e precedenti) |
| • SOLISTI | SENIOR HIP HOP | (over 17 per millesimo / nati nel 2008 e precedenti) |
| • PASSI A DUE | SENIOR MODERN | (over 17 per millesimo / nati nel 2008 e precedenti) |
| • PASSI A DUE | SENIOR HIP HOP | (over 17 per millesimo / nati nel 2008 e precedenti) |
| • GRUPPI | SENIOR MODERN | (over 17 per millesimo / nati nel 2008 e precedenti) |
| • CREW | SENIOR MODERN | (over 17 per millesimo / nati nel 2008 e precedenti) |

Numero minimo di partecipanti per la categoria gruppi modern e crew hip hop: 3 componenti.

Per le sezioni gruppi e crew è prevista la possibilità di avere fuori quota (età maggiore rispetto alla categoria di appartenenza) secondo lo schema di seguito indicato:

- Fino a 6 componenti = 0 fuori quota
- da 7 a 11 componenti = 1 fuori quota
- da 12 a 19 componenti = 2 fuori quota
- da 20 componenti in su = 3 fuori quota

TEMPI ESIBIZIONE

Durata delle coreografie:

categoria solisti baby/young/junior/senior MODERN = max 2'00''

categoria solisti baby/young/junior/senior HIP HOP = max 1'30''

categoria passi a due baby/young/junior/senior MODERN = max 2'00''

categoria passi a due baby/young/junior/senior HIP HOP = da 1'30'' a 2'00'' categorie

gruppi baby/young/junior/senior MODERN e HIP HOP = da 2'30'' a un max. 3'00''

Sono previsti 10 secondi di tolleranza, In caso la durata superi i minuti previsti sarà automatica la squalifica salvo preventiva comunicazione scritta ed accettazione da parte della direzione gare.

Durante l'esibizione non è previsto l'utilizzo di oggetti di scena che possano in qualche modo bagnare, sporcare oppure ritardare il programma a causa del loro trasporto.

L'**ingresso al pubblico** è previsto dalle ore 14:15/14:30 circa al costo di € 10,00. I bambini fino ai 6 anni e gli adulti oltre i 75 anni potranno accedere gratuitamente.

I biglietti potranno essere acquistati presso la biglietteria dalle ore 13:30 circa.

La **quota di partecipazione** alla gara è fissata in:

- € 35 per i solisti Baby/Young/Junior MODERN e HIP HOP
- € 40 per i solisti Senior MODERN e HIP HOP
- € 60 per i passi a due Baby/Young/Junior MODERN e HIP HOP
- € 70 per i passi a due Senior MODERN e HIP HOP

GRUPPI e CREW

- € 20 ad atleta per i gruppi MODERN e crew HIP HOP delle categorie Baby, Young, Junior e Senior.

L'**iscrizione alla gara** dovrà essere inviata **entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 14 febbraio 2025**.

Sono valide **esclusivamente** le adesioni pervenute tramite documentazione compilabile sul sito:

www.centrodanzalecco.it/connessionilecco allegando copia del pagamento.

MODALITA' DI RICHIESTA DI PARTECIPAZIONE

- Compilare in ogni sua parte l'apposito form dal sito ufficiale:
- procedere al versamento della quota tramite bonifico sul conto corrente bancario intestato a: ASD CENTRO DANZA E MOVIMENTO – indicando nella causale "Concorso CONNESSIONI 2025 + nome solista/passi a due/gruppo/crew + categoria **IBAN: IT64L084402290000000223214**
- Confermare l'operazione al numero **348.3848632** o tramite mail a connessionilecco@gmail.com

Ogni partecipante al CONCORSO coreografico sia HIP HOP che MODERN (precedentemente iscritto tramite sito) dovrà inviare via mail a connessionilecco@gmail.com **il file audio** della gara specificando **nome solista/passi a due/gruppo o crew e categoria entro e non oltre le 24.00 del 14 febbraio 2025**.

Il giorno del concorso ci si dovrà registrare sul posto i solisti **dalle ore 12:00 alle ore 13:30 per le categorie baby e young mentre per le categorie young, junior e senior dalle 15:30 alle 16:30** per prendere il pass presso il banco registrazione atleti avendo con sé una copia del file audio su pennetta in caso in cui il file non fosse stato acquisito correttamente via mail.

L'insegnante e/o il referente è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita. Qualora il Comitato Organizzatore dovesse riscontrare la non veridicità o l'incompletezza, i responsabili ed i loro concorrenti verranno esclusi dal Concorso.

Sulla conformità dell'iscrizione, l'organizzazione effettuerà dei controlli a campione sulle iscrizioni pervenute. Qualsiasi anomalia anche riscontrata durante le fasi di gara, sarà prontamente presa in considerazione da parte del Comitato Organizzativo. Nell'eventualità che l'iscrizione non risulti conforme al regolamento la segreteria non è tenuta al rimborso della quota versata. In caso di mancata partecipazione al Concorso per cause non imputabili all'organizzazione, per rinuncia o altro, non si avrà diritto ad alcun rimborso della quota o delle spese eventualmente sostenute.

Accettazioni iscrizioni: sulla base cronologica della formalizzazione dell'iscrizione l'organizzazione si avvale della facoltà di non accettare eventuali iscrizioni in esubero numerico. Le quote di iscrizione pervenute oltre i termini dovranno essere accettate per iscritto da parte della organizzazione.

Annullamento: L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare una sezione del concorso o l'intera manifestazione qualora intervengano motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite.

Backstage. Al fine di ottimizzare al meglio gli spazi nei camerini e nelle aree del backstage, i gruppi ed i singoli partecipanti dovranno attendere l'autorizzazione d'ingresso data dagli addetti al servizio del Concorso Connessioni.

Per i gruppi con danzatori minorenni, gli insegnanti o direttori della scuola, dovranno preventivamente indicare all'organizzazione i nominativi di massimo 2 accompagnatori che saranno responsabili del gruppo stesso.

GIURIA E VALUTAZIONI

La **GIURIA** sarà composta:

- da Ilenja Rossi, Anna Rita Larghi, Daniele Baldi, Francesco Gammino.

L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario.

Valutazioni.

La GIURIA del concorso coreografico valuterà secondo i seguenti parametri:

tecnica, coreografia e musicalità, showmanship, originalità e sincronia.

Le valutazioni andranno da un minimo di 3 a un massimo di 10.

La giuria sarà a disposizione ma non obbligata a dare le motivazioni dei risultati e ciò avverrà esclusivamente nei confronti di insegnanti e coreografi.

Eventuali chiarimenti potranno essere richiesti esclusivamente nei giorni di manifestazione.

All'organizzazione competerà unicamente la comunicazione dei risultati.

Il **giudizio** della giuria è inappellabile.

Classifica. Per avere i risultati completi del concorso, il coreografo o referente del gruppi potrà richiederli tramite mail inviata a connessionilecco@gmail.com o chiamando il numero 348.3848632 dal mercoledì 26 febbraio entro e non oltre due settimane dopo il termine del concorso.

Premi. Durante la premiazione verranno consegnate coppe, trofei, targhe di merito e borse di studio per manifestazioni ed eventi partner e montepremi in denaro per le categorie:

Miglior Coreografia: € 300,00

Gruppi Large Modern: classe private presso la propria scuola con Anna Rita Larghi/Francesco Gammino.

Crew Large Hip Hop: classe private presso la propria scuola con Daniele Baldi/Ilenja Rossi.

I vincitori dovranno contattare l'organizzazione all'indirizzo mail connessionilecco@gmail.com e fornire entro e non oltre il 15/04/2025 dati e documentazione necessaria al fine dell'erogazione da distribuirsi a fronte di regolare ricevuta e definire la data entro 31/05/2025 per l'organizzazione delle classi private.

Ex aequo. In caso di ex aequo il premio verrà spartito tra entrambi i vincitori.

Non assegnazione. La giuria è autorizzata, se lo riterrà opportuno, a non assegnare tutti i premi previsti dall'organizzazione.

VARIE ED EVENTUALI

L'Organizzazione del Concorso si riserva la facoltà di riprendere, registrare, trasmettere per televisione, in parte o integralmente le prestazioni rese in tale partecipazione dagli iscritti al Concorso Connessioni Lecco 2025, unitamente all'immagine e al nome, con mezzi televisivi, radiofonici e multimediali. Il partecipante cede all'Organizzazione tutti i diritti di eventuale utilizzazione economica e commerciale delle prestazioni dell'immagine e del nome e di ogni attività resa nell'ambito di suddetta manifestazione, in ogni forma o modo, in tutto o in parte, senza alcuna limitazione di tempo, passaggi, lingua, modalità e spazio, con facoltà di libera cessione a terzi senza necessità di ulteriore autorizzazione da parte del partecipante. Ogni partecipante al Concorso, o chi ne fa le veci, all'atto dell'iscrizione rinuncia a qualsivoglia diritto d'autore o di rappresentazione e a qualsiasi compenso.

Il Comitato Organizzatore è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti.

I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso. L'Organizzatore declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori.

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente Regolamento l'Organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal Concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

Decisioni straordinarie. Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica dell'organizzazione.